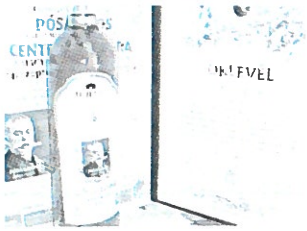


Fűrész János, az est házigazdája

„Egy csillag se ragyog fenn az égen ...”

PÓSA EMLÉKÉV KRÓNIKÁJA /2019

2014. szeptember 13.

Pósa Lajos Dankó Pista nótáiban

Egri Kulturális és Művészeti Központ, Eger

Szervező: Ezüstidő Szabadidős Egyesület, Eger

A Magyar Dal Napja előestéjén idézték meg Pósa Lajos emlékét, méghozzá Dankó Pista „segítségével”. Az esten az Ezüstidő Szabadidős Egyesület vezetője Fűrész János remek összeállításában a régió énekesei mellett (mert ilyen is van) a város óvodásai is bemutatkoztak. A nótaénekeseket Balázs Richárd és zenekara kísérte, nagyszerű hangulatot teremtve. Az est végén oklevelek átadására is sor került, „a Pósa hagyaték értékmentő, hittel és magyar nemzettudattal történő életben tartásáért köszönetünket és nagyrabecsülésünket fejezzük ki: Gál Judit, Eger Megyei Jogú Város Kulturális és Idegenforgalmi Bizottság elnöke, valamint Dr. Kusper Judit az Eszterházi Károly Főiskola docense, a Magyar Irodalmi Társaság Heves megyei elnöke” – áll az igényesen kiállított oklevélen. Akik kapták: Pósa Judit, az Emlékév szervezője, Gábor Emese képzőművész és Csipka Rozália a Siker Kiadó vezetője.

Juhász Dósa János, Gömöri Hírlap, 2014. szeptember 15.

Nem tudjuk, miért kerül be valaki az irodalmi köztudatba, miért nem, e mögött többnyire az irodalom politika szokott állni, viszont azt tudjuk, látjuk, hogy mindig van esély az újrafelfedezésre. Az, hogy halála után 100 évvel is emlékeznek egy szerzőre, azt mutatja, hogy élhet pl. az a populáris regiszter, amit a nóták jelentenek, élhetnek azok a mesék amit a gyermekek ma is tudnak élvezni. Élhet az az óriási életmű, amit Pósa Lajos létrehozott, vannak, akik értelmezik, értékelik, olvassák műveit.

Kusper Judit

Hamisítatlan falusi disznóvágást tartottak a hét végén a községben

A száz éve elhunyt költő alkotásait idézték fel az idősek

Ady munkásságára emlékeztek

EGER Az Egri Civil Házban emlékeztek az egybegyűltek januárban – az örök halhatatlanságba száz éve távozott – Ady Endrére az Ezüstidő Szabadidős Egyesület szervezésében. Vetített-képes előadásában Juhász Zsuzsanna tanár mutatta be a hallgatóságnak a költő szenvedéstörténetét Érmindszenttől, Debrecenen, Nagyváradon, Párizson át Budapestig.

Az előadó arról értekezett, hogy az író-költő majdnem húszéves alkotói korszakában 1300 verset, 340 novellát, 3300 cikket, s 1800-nál is több levelet írt. Sem előzménye, sem folytatása nincs a költészetének. Szerelemmel szerette a szülőföldjét, a nőket, az életet, s az Istent.

Az emlékezésnek mintegy a folytatásaként budapesti rendezvényeken vettek részt az ezüstidősök Ady halálának napján, január 27-én. A Fiumei úti sírkertben virágot helyeztek el a költő síremlékénél, megtekintették a Petőfi Irodalmi Múzeumban A föltámadás szomorúsága című emlékkiállítást, bejárták a Bonca-lakásban berendezett Ady Emlékmúzeumot, s a volt Liget szanatóriumban kialakított Ady Emlékszobát. **S. S.**

Előadás Ady Endre életéről az Egri Civil Házban Fotó: beküldött

FEBRUÁR 14. CSÜTÖRTÖK 16.00 / EKMK EGRI CIVIL HÁZ

ADY ENDRE 100

Juhász Zsuzsanna előadása Ady Endréről, halálának százéves évfordulója kapcsán. Az Ezüstidő Szabadidős Egyesülettel közös program.
A belépés ingyenes.

Mozdulnak már a csillagok
a Magyar Örökség Díjas, nagyváradi
KISS STÚDIÓSZÍNHÁZ ELŐADÁSA
Wass Albert est
2019. március 28. 17.00 Kálvin Ház - Eger

MEGEMLÉKEZÉS A KÁPOLNAI CSATA 170. ÉVFORDULÓJÁN
2019. FEBRUÁR 26., KEDD

15:00 KOSZORÚZÁS A KÁPOLNAI CSATA HŐSEINEK EMLÉKMŰVÉNÉL, MAJD A KÖNYVTÁR EMLÉKTÁBLÁJÁNÁL
TALÁLKOZÓ A FÁJDALMAS ANYA (HATVANI) TEMETŐ FŐBEJÁRATÁNÁL

16:30 GÖRGEI TÉLI HADJÁRATA ÉS A KÁPOLNAI CSATA
PINTÉR ISTVÁN ELŐADÁSA

Ismert egriek más szerepben lépnek fel

2019. FEBRUAR 18., HÉTFŐ

EGER Immár hagyomány, hogy minden évben egy alkalommal más szerepben mutatkoznak be ismert közéleti emberek. Az idei programról Fűrész János, az Ezüstidő Szabadidős Egyesület vezetője elmondta, február 23-án, szombaton, délután három órakor az EKMK Forrás Gyermek- és Ifjúsági Ház színpadán zenével, tánccal, verses produkcióval lépnek fel azok a népszerű egri emberek, akik hivatásuk mellett, szabadidejükben szívesen művelnek egyéb kulturális tevékenységet. A tizenegyedik alkalommal megrendezendő találkozón olyan különböző korosztályú, szakmájukban, hivatásukban elismert személyek lépnek színpadra, akik műkedvelőként, örömmel mutatkoznak be a közönség előtt.

Az egyesület vezetője hozzátette, fontos küldetésüknek tartják évről évre felkutatni a rejtőző tehetségeket, így is népszerűsítve a város humán értékeit. Céljuk, hogy örömteli közösségi élményt kínáljanak úgy, hogy közben új barátságok is szövődhessenek.

A műsorban fellépnek a korábbi sikeres szereplők, dr. Gyetvai Gyula, dr. Kovács Kázmér, dr. Vass Miklós, Faatimah, Hancsicsák Mihály, Krupa Sándor, Püski Imre és sokan mások. Sok új arccal is találkoznak majd a nézők. Dr. Rostás Bea és férje, Jovic Andreja, dr. Misz Mihály, dr. Kiss Nándor, Czibere Zsolt, dr. Szalóczi Ilona, Peterdi Gábor, Szécsényi Orsolya, és még sok más köztiszteletben álló ember. Nagy Adrienn Judit énekművész lesz a díszvendég, a műsort dr. Hanisné Petró Valéria vezeti. **B. K.**

> Sok új arccal találkozhatunk az idén is a színpadon

ISMERT EGRIEK – MÁS SZEREPBEN
CÍMŰ ZENÉS SHOW MŰSORUNKHOZ

keresünk műkedvelő fellépőket színpadi műfajokban
(hangszer, ének, vers, egyéb).

A műsor helye: EKMK Forrás színházterme
Ideje: 2019. február 23. (szombat) 15.00

Érdeklődni: Ezüstidő Szabadidős Egyesület
E-mail: eszeeger@gmail.com
Tel.: 06-70/526-2805

EZÜSTIDŐ SZABADIDŐS EGYESÜLET
3300 EGER, KNÉZICH U. 8. Tel.: 06 70 526-2805 eszeeger@gmail.com

XI. ISMERT EGRIEK - MÁS SZEREPBEN

ZENÉS SHOWMŰSOR

2019. FEBRUÁR 23-ÁN SZOMBATON 15 ÓRAKOR
AZ EKMK FORRÁS SZÍNPADÁN (EGER, BARTÓK TÉR 6.)

KÖSZÖNTŐT MOND: **HABIS LÁSZLÓ** Eger MJV Polgármestere

MEGNYITJA: **KISS RENÁTA** az EKMK igazgatója

MŰSORVEZETŐ: **DR. HANISNÉ PETRÓ VALÉRIA**

FELLÉPNEK ZENÉVEL, DALLAL, TÁNCCAL, VERSSEL:

Dr. Agárdi Mariann
Apró Gréta
Bali Ádám
Bartók János
Borhy Tamás
Czibere Zsolt
Csellei Judit
Dévai Gábor
Dobai Ákos Tóbiás
Dobák-Sustyák Tamara
Gál Judit
Faatimah
Farkas Máté
Dr. Fekete Márta
Dr. Ferencz Márk
Dr. Gyetvai Gyula
Dr. Hanisné Petró Valéria
Hancsicsák Mihály
Jovic Andrea
Dr. Kiss Nándor
Dr. Kovács Kázmér
v. Krupa Sándor
Lakatos János
Magyar Gyula
Máriás Gábor
Dr. Misz Mihály
Nagy József
Peterdi Gábor
Püski Imre
Rohonczy Zoltán
Dr. Rostás Bea Piros
Dr. Szalóczi Ilona
Szécsényi Orsolya
Tóth Györgyi Krisztina
Dr. Vass Miklós
Vincze Aranka

DÍSZVENDÉG: NAGY ADRIENN JUDIT ÉNEKMŰVÉSZ

Belépő: 700 Ft

A rendezvény támogatói: Eger MJV, Egri Kulturális és Művészeti Központ, Szuperinfo, Heves Megyei Hírlap, Szent István Rádió, Média Eger, Tevemühely, Egri Csillagok Zrt., Juhász Testvérek Pincészete, Egri Borvár, Dula Áron Bence pincészete, Rabóczki Attila Borászat, Kurdi Pékség, v. Krupa Sándor, Emerencia Virág, Bóta György pincészete

Három tucat egri új szerepben

EGER Tizenegyedik alkalommal rendezte meg az Ezüstidő Szabadidős Egyesület népszerű programját. Az Ismert egriek – más szerepben showműsornak idén ismét nagy sikere volt, s tíz új fellépő is színesítette a rendezvényt a Forrás Szabadidőközpontban, így a nézők 36 produkciónak tapsolhattak.

Fűrész János egyesületi elnök köszöntőjét követően az eseményt megnyitó Kiss Renáta is produkcióval rukkolt elő: az Egri Kulturális és Művészeti Központ igazgatója egy Ady-verssel színesítette mondandóját. Köszöntőt mondott a megyeszékhely polgármestere. Habis László örömét fejezte ki, hogy a helyi kulturális rendezvények egész sorát rendezi a szabadidős egyesület.

Ami pedig a műsorszámokat illeti, azok meglepően színvonalasak, legfőképpen sokszínűek voltak. Ezek közül is kiemelkedett a rendezvény díszvendégének, Nagy Adrienn Judit énekművésznek a fellépése, s a Hírlapban publikáló Hancsicsák Mihály gitárjátéka is. Az új fellépők között dr. Rostás Bea Piros és férje produkciója is nagy sikert aratott. **S. S.**

Dr. Misz Mihály szavalt Képgaléria: heol.hu Fotó: Korsós V.

EGER
GÁRDONYI GÉZA
SZÍNHÁZ

Csínom Palkó
daljáték

2019. január 24. csütörtök 19 óra

ldszint bal 6.sor 11.

A jövőt tervezték

HATVAN Az Életet az Éveknek nyugdíjas szervezet Heves megyei klubjainak a vezetői gyűltek össze tanácskozásra a Grassalkovich Művelődési Házban a napokban. A résztvevők egyebek között a 2019-es év rendezvényeit és költségvetését tervezték meg. **T. O.**

Fotó: Albert Péter

Kedves FÜRÉSZ JÁNOS!

Köszönjük, hogy velünk voltál a felolvasásesten!

Eger 2019. február 22.

Tóth Gyöngyi

BEKE SÁNDOR 80. Válogatott társaságot látott vendégül pincéjében Beke Sándor volt egri színidirektor vasárnap. A jubiláló színházcsináló által készített kolozsvári káposzta, más finom falatok és első saját bora várták az Eger közismert személyiségeiből, színészekből, irodalmárokból, tanárokból és újságírókból álló kompániát. A társaság tagjai – nem csak kerek születésnapja, de Sándor nap alkalmából is – szép szavakkal, versekkel köszöntötték a vendéglátó ünnepeltet. BEKULDÖTT FOTÓ

A nőnapra is készülnek

EGER Az Ezüstidő Szabadidős Egyesület erre az esztendőre is tartalmas program-összeállítást fogadott el, amit a munkatervükben rögzítettek. Egyik legjelentő sebb rendezvényüket, az Ismert egriek más szerepben zenés show-műsort ma tartják. Rendeztek már két egy sületi napot, elhangzott két előadás, illetve a fővárosba is kirándultak. Legközelebbi

AGRIA Film Kft.
www.egermozi.hu

000554-0056
2019.04.04. 19:14.42

URANIA MOZI
Ki latott engem? - Adyto! Chaplinig
2019.04.08. 19:00
Urania Rendezvenyterem
Teljes aru jegy ER 2.sor 15.szek
Jegyar(Ft): 1 000

Fejet hajtottak és emlékkövet helyeztek el a háborús hősök nyughelyénél

Katonai köpenyből mentő

2018. okt. 01.

Hosszú beszélgetésre készültem Bagó Sándorral, s az is lett belőle. Volt miről szót váltanunk, mert a Tarna menti városban élő nyugalmazott alezredesnek nem mindig úgy alakult az élete, ahogy korábban elképzelte. A világ megbékél egy idő után – tapasztalta körútja során az európai katonai temetőkben tiszteigő egri békekerékpáros és társa.

Szilvás István
ausi30@gmail.com

Lengyel kiadvány is számon tartja a magyar hősöket, mutatja Bagó Sándor Fotó: Szilvás István

VERPELÉT Kezdődött ott, hogy vadászpilóta szeretett volna lenni, a szigorú alkalmassági teszt azonban nem sikerült, így lett belőle harckocsizó. Tanult a Kossuth Lajos Katonai Főiskolán és a moszkvai Páncélos Katonai Akadémián, szolgált Abasáron, Verpelét-en, Egerben, s amikor 2000-ben nyugállományba vonult, arra gondolt, annyi pörgős évtized után eljött a pihenés ideje. De ez sem így alakult.

– Nem sokkal később összehozott a sors Zelei Józsefnével, aki munkatársat keresett. S ezzel elkezdődött életemnek az a szakasza, amire mindig hálával emlékezem – meséli.

Az egri Zelei Józsefet akkor már nemcsak válhatózóként tartották számon, hanem sportemberként is, aki a béke kerékpáros követeként bejárta a fél világot.

– Amikor 2004-ben Eger lengyel testvérvárosába, Przemyśl-be készült, megkérdezte, lennék-e a kísérője, s én igent mondtam. Ez a további utakon is így maradt, a szervizautóval követtem mindenhová, de ahol lehetett, ott én is nyeregbe pattantam.

Ezzel az úttal kezdődött az a két év során megtett, több mint 12 000 kilométeres túra, melyet az I. világháborúban elesett magyar katonák nyughelyeinél tisztelegtek. Miként Európa egyik legnagyobb katonai temetőjében, Doberdó közelében is. A Cimetero Militare egyik parcellasorában hétezer ismeretlen katona fekszik, a másikban 14 ezer 560 „austro-hungaro" neve olvasható.

– Nagy megtiszteltetésnek éreztem, hogy katonaként a sapkámhoz emelhetem a kezem ezen a helyen – idézte a kegyeleti látogatást.

Kobarid, Caporettó, Piave, Monte Grappa, később a nyugati front mentén lévő temetőkben is felkötötték a nemzeti színű szalagot, s emlékkövet helyeztek el. A franciaországi Verdun melletti Douaumont erődnél magyar hadosztályok harcoltak annak idején, az elesettek nyughelyén állandóan piros rózsató virít a keresztéknél. Ypres székesegyházában pedig katonai köpenyekből emelt méltó mementót az utókor. Erre az útra hálás feladatot kaptak: Hegedűs Tünde szegedi festőművész egy géppuskafészek nagy méretű képét festette meg, s arra kérte európai művésztársait, hogy egy-egy kis alkotással fejezzék ki a békevágyukat. A francia nemzeti ünnepen rendezett díszszemle ideje alatt ezekkel – a Zelei József és társa által összegyűjtött – békepalettákkal takarták le a halált osztó géppuska képét, amit egy párizsi galéria előtt állítottak fel.

A keleti front Kassa-Riga közötti szakaszát járva megálltak a lengyelországi Gorlicénél lévő 60. sz. osztrák-magyar katonai temetőben, ahol sorjáztak a nevek: Jozef Szantai, Janos Seben, Mihály Csiglan... Távolabb, a Limanowa melletti csata mentette meg 1914-ben Krakkót. Itt a lovaikról leszállt magyar huszárok kézitusával szorították vissza az oroszokat. Az ukrajnai Keprin közelében szállásuk recepciósától értesültek egy már-már elfeledett magyar katonai temetőről. A litvániai Vilniusban pedig „Ku. Honvédinfanterieregiment No. 10. Eger" feliratú emlékműnél hajtottak fejet.

Az alkalmanként több mint egy hónapig tartó túra során gyönyörű hegyes-völgyes tájakon, helyenként zivatarban, ködös szerpentineken, máskor harminc fok fölötti hőségben hajtották a kerékpárt.

– Minden fáradságot megért – véli Bagó Sándor –, hogy az eredeti helyszíneken gondolhattunk az öldöklő küzdelmek áldozataira. Soha nem felejtem el azt a korábban sokáig Miskolcon élő olasz hölgyet, aki találkozásunkkor arról beszélt, hogy ma már senki nem tekint ellenségként a nagy háború magyar katonáira. Azt mondta, a világ megbékél egy idő után...

Akinél leesik az Arany Szűz szobra, az veszti el a háborút

A francia kisváros, Albert környéke áldás csaták helyszíne volt a somme-i hadműveletek során. A bazilika tornyából jól látható volt a frontvonal, ezért szinte rommá bombázták, de a torony álíva maradt. A tetején lévő 5 méter magas, a gyermek Jézust tartó Szűz Mária-szobor vízszintes helyzetbe hajolt, de nem esett le. A templom előtt harctérre vonuló brit katonák között az a legenda terjedt, hogy az veszti el a háborút, akinél a mélybe zuhan. 1918 márciusában a németek elfoglalták a várost, az Arany Szűz szobra pedig áprilisban a földre hullott...

Munkácsy életműve előtt tisztelegnek

EGER Munkácsy-175 címmel tartanak előadást az Egri Civil Házban március 7-én az Ezüstidő Szabadidős Egyesület szervezésében. A 175 esztendeje született művész életét és munkásságát mutatja be vetített képekben Bagó Sándor, a téma kutatója.

A magyar festészet kiemelkedő alakja Lieb Mihály Leó néven Munkácson született. Az 56 évet élt békéscsabai asztalosinas világhírű festővé vált. A Siralomház, a Krisztus-trilógia, a Honfoglalás festménye iskolát teremtett.

Vasárnap az egyesület tagjai felkeresik a Szolnoki Galériát, ahol Munkácsy-kiállítás nyílt februárban. A tárlaton a Pákh-gyűjtemény ötven darabja és a békéscsabai múzeum 25 festménye látható. **B. K.**

JANUÁR 31. CSÜTÖRTÖK 16.00 / EKMK EGRI CIVIL HÁZ

210 ÉVE TÖRTÉNT

Fűrész János: A Szent korona Egerben című előadása. Az Ezüstidő Szabadidős Egyesülettel közös program. **A belépés ingyenes.**

A napóleoni háborúk idején menekítették ide

Őrizték a Szent Koronát

EGER Az Ezüstidő Szabadidős Egyesület rendezésében Fűrész János tartott előadást abból az alkalomból, hogy 210 éve, a napóleoni háborúk idején Egerbe menekítették a magyar Szent Koronát. Az ereklyét 1809. június 17-től szeptember 21-ig előbb egy napig a korábbi székesegyház sekrestyéjében, utána a megyeházán őrizték.

Az előadó a saját maga által készített maketten mutatta be a korona felépítését, szólt a 19 zománckép, s a többi ékítmény jelentéséről. Taglalta a koronázási jelvények történetét, hányattatását. **S. S.**

Fűrész János a makettel és a hallgatósággal Fotó: beküldött

Méltón zárják a Mátyás-emlékévet

EGER Az Ezüstidő Szabadidős Egyesület ma zárja a Mátyás-emlékévet. Az elmúlt esztendőben Corvin Mátyás király születésének 575., trónra emelésének 560. évfordulóját előadással, a Corvinák, valamint a róla mintázott műalkotások megtekintésével Budapesten, Kolozsváron, illetve a Szent István Bazilikában rendezett országos kiállításon és zárórendezvényen való részvétellel ünnepelte a tagság az emlékévet. Ma délután négy órától az Egri Civil Házban a Mátyás-templomról szóló előadással zárják nagy királyunk emlékévét. Bagó Sándor saját felvételeivel mutatja be a Mátyás által bővített budavári Nagyboldogasszony templomot. **B. K.**

Féltett ereklye lett a bécsi légiós pallos és a gondosan faragott ágyúhüvely is

A nagyapa tábori lapja a frontról

Az apai nagyapa frontról írt lapja és a másik nagyapa egykori bajonettje alapozta meg azt a gazdag gyűjteményt, amellyel Krupa Sándor tiszteleg ősei emléke előtt.

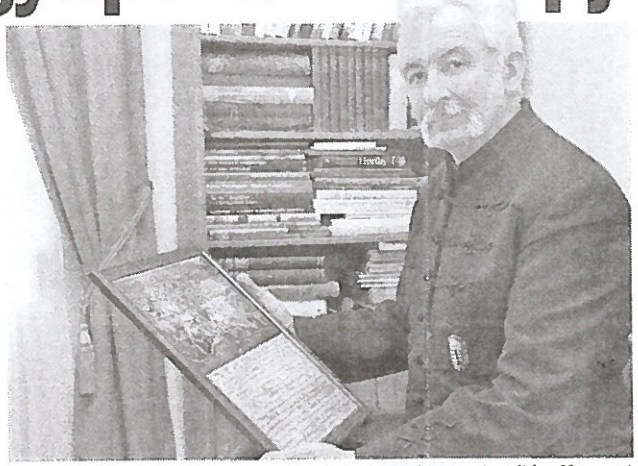
Szilvás István
aszi30@gmail.com

EGER „Kelt soraim 1916. május 23-án Dicsértessék az Úr Jézus Krisztus, a Szűz Mária szeretetével amikkel köszöntök be hozzátok azon szép szavakkal kedves szép lányom, a Szőke Mária és a kis Sándorkám. A jóságos Istennek adok hálát, hogy nincsen semmi bajom, egészséges vagyok. A levelet megkaptam, hála Istennek, egészségesek vagytok, nincs semmi bajotok..., megértettem és örültem, hogy a szőlő szépen fejlődik. Az a baj, hogy szabadságra a kedves családomhoz nem tudok menni. Itt nagyon esik az eső és hideg is van" – rótta szálkás betűit Krupa Gáspár szakaszvezető, aki a Keleti-Kárpátokban lévő Uzsoki-hágónál dúló harcok idején adott hírt magáról otthoni szeretteinek.

A levél ma bekeretezve, üveglap mögött lapul azzal a korabeli fényképpel együtt, amelyen a Szarvas téri laktanyába 1914 ben a 60-as gyalogezredhez bevonult katonák láthatók, köztük a második sor közepén feszítő bajszos szakaszvezetővel. Ugyancsak a féltett családi ereklyék közé tartozik az anyai nagyapa, a Csíki-havasok legszebb részén, az Úz-völgyben megsebesült ugyancsak 60-as katona, Török Sándor első világháborús bajonettje, amit hazahozott magával.

– Sokáig a fészer gerendájába volt beszúrva, s talán tizenkét éves lehettem, amikor nekem adta – mutatja az eredeti állapotában megőrzött szúróeszközt a ma már ugyancsak nagyapa korú unoka.

A régmúlt eseményei iránt már iskolásként is érdeklődő Krupa Sándort a II. világháború megjárt, s a máramarosi Ökör mezőnél, az Árpád-vonal védőjeként fogságba esett határvadász édesapja elbeszélései tették példamutató ősei tisztelőjévé. S egyben az emlékük őrző dokumentumok, könyvek, katonai felszerelések és fegyverek gyűjtőjévé, aki kiállításokon, ismeretterjesztő előadásokon, rendhagyó iskolai történelemórákon teszi közszemlére azokat. Például a nagyapa II. osztályú vitézségi, illetve az egysávos sebesülési érmét, valamint a Károly csapatkeresztet, vagy édesapja katonaláadását, s azt a feljegyzést, amit Rimaszombaton szolgálva titkon készített a határsáv vonatkozási pontjairól. Ma már békésen megfér egymás mellett a második világháborús német hátizsák, a gyalogsági ásó, az 1848 as bécsi légiós pallos, a legénységi huszár-, illetve tiszti szablya és a 80 milliméteres ágyú faragott rézhüvelye.



A féltve őrzött kincs: Krupa Sándor bekereteztette a nagyapja levelét az orosz frontról és a 60-as ezred katonáiról készült fényképet. Gyűjteményének fontos darabja a relikvia Fotó: Szilvás István

Zászlótartó lett a díszszázad őréből

A most 68 éves Krupa Sándort 2003-ban, a hatvani I. negyedben választották fertálymesternek. A tartós barátságokat hozó hagyományőrző testületben a második zászlótartó tisztségét viseli. Ez a tevékenység nem áll messze tőle: a '70-es évek elején Budapesten, a díszszázadnál töltötte sorkatonai szolgálatát, s többnyire a nemzeti ünnepekkor az állami zászlónál, illetve államfők fogadásánál adott díszőrséget.

Külön kategóriát képeznek a régi történelmi könyvek és albumok. Ezek közül is kiemelkedik az Érdekes Ujság által 1917-ben kiadott Koronázási Album, amelynek az ifjú éveikről szóló két oldalát kézjegyével látta el az 1990 ben Egerben járt Habsburg Ottó és felesége, Reglna hercegnő. A könyvespolcon fellelhető továbbá az ötkötetes, dombormüves borítóval 1894-ben kiadott „Az 1848–49-iki Magyar Szabadságharc Története", vagy „A Felvidék és Kárpátalja Had története 1914–1918.", továbbá az 1939-ben megjelent „10-es Honvéd Album." Az egyik falon az 1707 es önodi országgyűlést ábrázoló festmény lenyomata látható, az eredeti művet Orlai Petrics Soma, Petőfi Sándor másod unokatestvére alkotta. de ott függ például a Kossuth Lajos búcsúja a hazától című festmény nyomata, valamint az a kép, ami az első világháborúban harcoló szürke huszárok támadását örökítette meg.

Felsorolni is nehéz lenne, hogy milyen történelmi értékek vannak még egy olyan gyűjtő tárházában, aki egyaránt érdeklődik a Rákóczi és az 1848 as szabadságharc, továbbá a két világháború, valamint az 1956-os forradalom eseményei iránt. Az utóbbiak előtt sajátos főhajtása volt: az egri '56-os emlékmű alkotója, Király Róbert szobrászművész kérésére Krupa Sándor – mint aranykezű lakatosmester és díszműkovács – hajlította, formázta a kőfalú fölé magasodó, s a forradalom jelképévé vált lyukas zászlót. Az erdélyi Nyergestetőn álló kopja fa díszvasalata és a tetején lévő aranyozott vaskorona is az ő kezemunkáját dicséri.

– Úgy érzem, megtagadnám őseink emlékét, ha nem ezt tenném – adja summázatát annak az áldozatos múltidéző tevékenységnek, amit immár négy és fél évtizede végez.

Borsiban a Rákóczi-emlékév nyitórendezvényén a felvidéki Borsiban II. Rákóczi Ferenc születésének 343. és erdélyi fejedelemmé választásának 315. évfordulója tiszteletére rendeztek ünnepséget. A fejedelem szobránál, a szülőháza előtti emlékparkban a falu polgármestere, Varga Anna Tünde, majd Laczkó Lajos, a II. Rákóczi Ferenc Polgári Társulás elnöke köszöntötte a Kárpát-medencéből érkezett szép számú egybegyűltet.

Ünnepi beszédében Gaál Gergely, a Rákóczi-emlékév elnöke a fejedelem mély keresztény hitét, hazaszeretetét emelte ki. A szobor különös históriájával is megismerkedhettek az ünneplők. Rákóczi és bujdosó társai hamvainak hazaszállítása után, 1906-ban Mayer Ede készítette el a II. Rákóczi-mellszobrot Zólyom főterére, amit 1920-ban ledöntöttek. Jó érzésű magyarok a várban rejtegették azt, később a szobor Fülekre került, s 1969-ben hozták Borsiba. 2013-ban megélhetési bűnözők ledöntötték, három részre vágták, de még a beolvasztás előtt megtalálta a rendőrség. Közadakozásból felújították, majd 2018-ban Sátoraljaújhely és a helyi polgári társulat segítségével új posztamensre emelték.

> A Rákóczi-szabadságharc emléke számunkra is példát mutat

A felemelő ünnepségen egri szereplők – dr. Kovács Kázmér, Nagy Adrienn Judit énekművész, dr. Ferencz Márk, Dobai Ákos Tóbiás, v. Krupa Sándor, Magyar Gyula és Csörgő Herczeg László – is felléptek a Rákóczi-kor hangulatát megidéző műsorukkal. Az Egri Fertálymesteri Testület V. negyede koszorút helyezett el a fejedelem szobránál – számolt be lapunknak Fűrész János, az Ezüstidő Szabadidő Egyesület vezetője, az egri delegáció tagja.

Főhajtás a Fejedelem előtt

Az ünnepi műsorban Krupa Sándor, a Fertálymesteri Testület második zászlótartója (középen) az Ott, ahol zúg az a négy folyó című dalt énekelte Magyar Gyula tárogatókíséretével, s nagy elismerést aratott.

Üdvözletem küldöm Írországból.
Szeretettel gondolok mindenkire az Atlanti óceán partján!
Holló Marika
2019. máj

Örökségünk védelmében

Félezer önkéntes a Pálos-romoknál

Nem titok, hogy a civil szervezetek nyitott szemmel járó önkéntesei sok kallódó értéket adtak vissza a társadalomnak. Mikor még nevetéstől, szerszámok, kisgépek munkazajától volt hangos az almári hegyoldal, az Eger patak öbléhez simuló tisztás az egriek kedvelt kirándulóhelyének számított. Sejtették, vagy nem, de a fenyők, tölgyesek alatti tisztás az egyetlen magyar alapítású szerzetesrend, a pálosok kolostorának romjait sejtették. A völgyfőben eredő patak olyan simára koptatta homokkő medrét, hogy akár fürdőmedencének is használhatták egykoron. Gombázók, kirándulók jöttek mentek az évek során, és nem természetes következményként, de egyre szaporodott a hátrahagyott szemét. Mígnem 2005-ben megkezdődött a Felnémet-almárvölgyi Mária Magdolna kolostorrom környékének kiránduló hellyé alakítása. Az Egri Civil Kerekasztal Szabadidő szekciójának tagjai Mácsár Beáta szekcióvezető kezdeményezésére - a Föld Napjához igazítva – megkezdték a terület karbantartását, szépítését. A kezdeményezés visszhangra talált a természetbarátok körében és évről évre egyre több önkéntes fogott kaszát, gereblyét, metszőollót, hogy a kirándulók kedvenc pihenőhelyévé tegye a hajdani kolostor területét. A kolostorromot a vármúzeum régészei feltárás után betemették – megóvandó az eróziótól és a rongáló kezektől. A természet azonban minden évben visszavesz valamennyit a területből, így „biztosítja" az egri civileknek a tavaszi találkozás lehetőségét.

Az elmúlt évek során nem csak a szemét tűnt el, de pihenőpadok készültek az árnyas tisztáson, tűzrakó helyek kerekedtek. Szorgos kezek tájékoztató táblákat készítettek a környék állat és növényvilágáról. Aki többet szeretne megtudni a kolostorról és egykori lakóiról, az is talál eligazítást az almári kolostorromnál. Jó érzéssel tapasztaltam, hogy az elmúlt tizennégy év alatt a szekció felhívására milyen összefogás alakult ki történelmünk ezen értékének megóvására, és a természetjárás során megpihenők kulturált környezetének biztosítására. Jöttek önkéntesek más szekciók közösségeiből, de voltak az önkormányzattól, az egri tankerületből, sőt több középiskolából is. Partner is akadt; a városgazdálkodás biztosította a szükséges szerszámokat, de az alkalmi önkéntesek is hoztak is magukkal. A szabadban végzett közös munka nemcsak verejtékkel harmatozott, de örömmel is feltöltött bennünket. Nagyszerű emberekkel, partnerekkel találkozhattunk. Egyszer a Dobó István Vadásztársaság szakácsa főzött ebédet, máskor ügyes asszonykezek kentek kenyeret, ezzel szolgálva jó étvágyunkat. A természet szeretete, a pálosok megidézhető szellemisége, vagy csak az egymáshoz tartozás érzése vezet újra és újra az Eger patak öbléhez? Nem tudom, de a jó ügy szolgálata minden alkalommal újabb erőt ad a holnapokhoz.

Fűrész János

Várjuk műkedvelő (hobbi) képzőművészek jelentkezését a
XI. AGRIA AUT ART
kiállításra max. 3 db alkotással (festmény, tűzzománc, kisplasztika, fafaragás, vegyes tecnika, stb.)
A kiállítás helye:
Ziffer Sándor / Zsinagóga Galéria (Eger, Kossuth u.19.)
Megnyitó: 2019. március 8. (péntek) 17.00
Érd.: Ezüstidő Szabadidős Egyesület
Tel.: 06-70/526-2805 • E-mail: eszeeger@gmail.com
189812

Egri hobbi-művészek találkozója

EGER Immár a 11. alkalommal szervezi meg az Ezüstidő Szabadidős Egyesület az egri hobbiképzőművészek kiállítását, az AgriaAutArtot, melynek megnyitója március 8-án délután öt órakor lesz a Ziffer Sándor Galériában. Fűrész János, az egyesület elnöke elmondta, nagy öröm számukra, hogy önkéntes társadalmi szervezetként elsőként kaptak helyet kiállításukkal a Dobó István Vármúzeum kezelésében lévő galériában. Az Ismert egriek más szerepben színpadi produkció ikerrendezvényeként most a hobbiként alkotó képzőművészek mutatkoznak be, minden eddiginél nagyobb számban. A jelentkezések alapján a több mint hatvan művész változatos műfajjal lesz jelen majd a tárlaton.

Az egyesület tagjai keresik a lokális értékeket, céljuk, hogy kötődjenek a polgárok ahhoz a helyhez, ahol élnek, ismerjék meg egymást, beszélgessenek, hiszen így érezhetik saját otthonukként a várost. A megnyitón szeretetvendégséggel köszöntik a hölgyeket a nemzetközi nőnap alkalmából. **B. K.**

Dobó István Vármúzeum
Egri Kulturális és Művészeti Központ

EZÜSTIDŐ SZABADIDŐS EGYESÜLET
3300 EGER, KNÉZICH U. 8.
Tel.: 06 70 526-2805 · eszeeger@gmail.com · www.ezustidoeger.hu

EGER

XI. AGRIA AUT ART

64 EGRI AUTODIDAKTA (HOBBI) KÉPZŐMŰVÉSZ KIÁLLÍTÁSA

2019. március 8. péntek 17 óra

Ziffer Sándor (Zsinagóga) Galéria (Eger, Kossuth L. u. 19.)

Köszöntőt mond: Habis László Eger MJV Polgármestere
Megnyitja: H. Szilasi Ágota művészettörténész
Közreműködnek: Nagy Adrienn Judit énekművész és Dr. Kovács Kázmér

KIÁLLÍTÓK:

Dr. Bagi István
Balatoni Tibor
Barti Barbara
Bata Mária
Bodnár Ágnes
Bögös György
Cs. Kovács Ágnes
Csörgő Piroska
Dávid Erzsébet
Dobó István
Erdei László
F. Epich Judit
F. Kelemen Kitti
Fűrész János
Gulyás Géza
Gyenes Ágnes
H. Bocsa Rita
Hegyi Mária
H. Pető Edit
Jeles Teréz
K. Bódi Ilona
K. Csákfalvi Kata
K. Dobó Katalin
K. Kelemen Márta
Kállai Margó
Kiss István
K. Vincze Rózsa
Kutnyák Géza
Keresztes Edina
Kocsis Gyula
Koncsos Ferenc
K. Huszka Szilvia
Lehó Ildikó
Lenhardt Mária
M. Barna Anita
Mazán György
Máriás Gábor
Márton Margó
Mátyus Éva
Medveczki Zsuzsanna
Molnár János
Nagy Mária Irén
N. Magyar Marianna
Osváth Péter
Peha Pál
Pelsőczi Valéria
Póta Judit
Pozsonyi Gizella
Raffai Mónika
R. Bertalan Margaretta
R. Nyizsnyánszky Ilona
Szabó József
Szilák Zsuzsanna
Szitás Ágnes
T. Hargittai Karolina
T. Kovanecz Margit
Dr. Tihanyi Ágnes
Törő Éva
U. Juhász Skolasztika
V. Juhász Edit
Dr. Varga Gabriella
V. Károly Ágnes
Vincze Aranka
Vass Béla

A nemzetközi nőnap és a kiállítók tiszteletére szeretetvendégség!

Megtekinthető: 2019. április 5. 15.00-ig, naponta 10 - 18 óráig

Támogatók: Eger Megyei Jogú Város Önkormányzata, EKMK, Dobó Istán Vármúzeum, Szuperinfo, Heves Megyei Hírlap, Média Eger, Szent István Rádió, Mill '94 Kft., Teveműhely

XI. AgriaAutArt

A múlt héten zárta kapuit a városi közkultúra jeles eseménye, a XI.AgriaAutArt, az egri autodidakta képzőművészek kiállítása. Az Ezüstidő Szabadidős Egyesület tárlatán 65 hobbi képzőművész közel 200 alkotása, festmények, tűzzománc, kisplasztikai és faszobrász alkotások voltak láthatók. A Ziffer Sándor Galériában első alkalommal megrendezett kiállítást 935 hazai és külföldi érdeklődő tekintette meg.

Hobbiművészek a Ziffer Sándor Galériában

Hatvan alkotó állít ki

EGER Már tizenegyedszer szervezte meg az Ezüstidő Szabadidős Egyesület az egri hobbiképzőművészek kiállítását, az AgriaAutArtot, amelynek a megnyitóját az elmúlt hét végén rendezték a megyeszékhelyen, a Ziffer Sándor Galériában.

Az eseményen a leginkább hobbiból alkotó képzőművészek mutatkoztak be, akik több mint hatvanan voltak jelen változatos műfajokkal a tárlaton. Az egyesület célja, hogy kötődjenek a polgárok ahhoz a településhez, ahol élnek, ismerjék meg egymást, és beszélgessenek. **M. H.**

Több műfajban mutatkoztak be. Galéria: Heol.hu **Fotó: Huszár Márk**

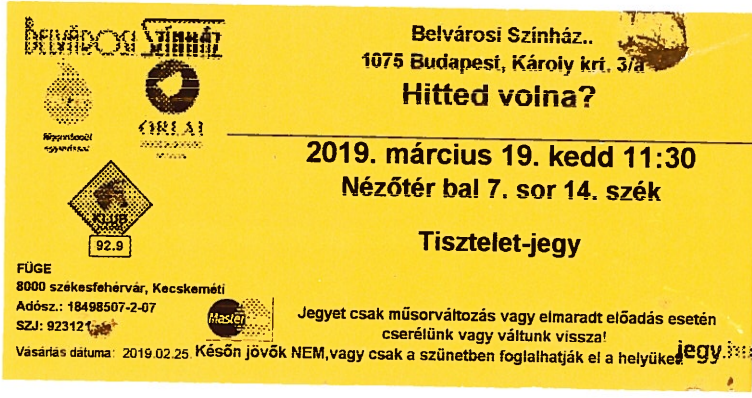
Több tucat hobbiművész állított ki

EGER Az idén immár tizenegyedik alkalommal rendezte meg sikerrel az Ezüstidő Szabadidős Egyesület az egri autodidakta, azaz hobbi művészek kiállítását. Az Agria Aut Artnak rendhagyó módon a Ziffer Sándor (Zsinagóga) Galéria adott otthont. A tárlaton 65 egri műkedvelő művész mutatta be alkotásait – tudtuk meg Fűrész Jánostól, az egyesület elnökétől.

A közel kétszáz alkotás között festmény, tűzzománc, kisplasztika és fafaragvány egyaránt megtalálható volt. A majdnem egy hónapig nyitva tartó kiállítást több mint kilencszáz érdeklődő tekintette meg. Az egyesületből négyen (K. Kelemen Márta, R. Nyizsnyánszky Ilona, Márias Gábor, Fűrész János) vettek részt művészként a tárlaton.

– Az egyesület a közelmúltban Szolnokon járt, ahol megtekintettük a Munkácsy Mihály születésének 175. évfordulójára rendezett kiállítást. A város galériájában a Pákh-gyűjtemény 50, valamint a békéscsabai múzeum 25 festménye volt látható – mondta az elnök.

Tájékoztatása szerint az 1848–49-es forradalom és szabadságharc 170. évfordulójára is emlékeztek Szolnokon. Tették ezt úgy, hogy felkeresték a győztes szolnoki csata parancsnokáról, Damjanich Jánosról elnevezett múzeumot. Az egykori Magyar Király Szállóban lévő múzeum gazdag régészeti, néprajzi anyagát, valamint az ott elhelyezett Szolnoki Képtár anyagát tekintették meg az Ezüstidő tagjai. **S. S.**


Belvárosi Színház..
1075 Budapest, Károly krt. 3/a
Hitted volna?
2019. március 19. kedd 11:30
Nézőtér bal 7. sor 14. szék
Tisztelet-jegy
FÜGE
8000 székesfehérvár, Kecskeméti
Adósz.: 18498507-2-07
SZJ: 923121
Vásárlás dátuma: 2019.02.25.
Jegyet csak műsorváltozás vagy elmaradt előadás esetén cserélünk vagy váltunk vissza!
Későn jövők NEM,vagy csak a szünetben foglalhatják el a helyüket.

30 ÉVES
AZ EGRI
EGÉSZSÉG- ÉS KÖRNYEZETVÉDŐ
EGYESÜLET

„AZ EGÉSZSÉG A HIBA FELISMERÉSÉVEL KEZDŐDIK"
(Epikurosz)

EMLÉKLAP

az Ezüstidő Szabadidős Egyesület
részére

KÖSZÖNJÜK AZ EGYÜTTMŰKÖDÉST!

Eger, 2019. február 27.

Szerencsi Mária
titkár

Varga Miklósné
elnök

Polacsek Anikó
alelnök

Kárpátok Alapítvány

Észak-magyarországi települések kisközösségeinek megerősítése, aktivizálása
EFOP-1.3.5-16-2016-00915

Tisza-tavi Ökocentrum
ÓRIÁSAKVÁRIUM
Doroszló

A legújabb haditechnikai eszközöket is megnézhették

Egri konvoj ment motorokon

EGER, BUDAÖRS Egerből motoros konvoj vett részt a hét végén Budaörsön a magyar honvédelem napja alkalmából szervezett ünnepségen. Talán kevesen tudják, hogy 1992 óta május 21-én ünnepeljük a magyar honvédelem napját, annak emlékére, hogy 1849-ben a tavaszi hadjárat kiemelkedő eseményeként, háromnapos ostrom után ezen a napon vette vissza a honvédsereg a budai várat.

A százhetven évvel ezelőtti győzelem évfordulóján szervezett a magyar honvédség bemutatókkal egybekötött családi napot a budaörsi repülőtéren. Óriási érdeklődést váltottak ki a régi és a legújabb haditechnikai eszközök, továbbá fegyverek, felszerelések, a szárazföldi és a légierő alakulatainak helikopteres, drónos, ejtőernyős, járőrkutyás, harcjárműves lövészbemutatói. Maradandó élményt jelentett minden résztvevőnek az élőben ismerkedés a jelen és a jövő haditechnikájával és a ma szolgáló katonákkal. A rendezvény célja volt az is, hogy közelebb kerüljön a társadalomhoz a honvédelem ügye, s a fiatalok kedvet kapjanak a katonai szolgálathoz. **B. K.**

Az egriek sok élménnyel gazdagodtak **Fotó: beküldött**

NAGY SZULEJMÁN SZULTÁN
DR. MISKEI ANTAL
EGYETEMI DOCENS
2019. ÁPRILIS 17.,
SZERDA 16.30 ÓRA
KÖZPONTI KÖNYVTÁR, BÖNGÉSZŐ
EGER, KOSSUTH LAJOS UTCA 16.

VTV- KOMBUCHA FESZTIVÁL
www.vntv.hu - www.vivanatura.hu

Mozgalmas életet élnek: Sirok, Recsk és a vármegyeháza volt az ezüstidősök úti célja

2019. JÚLIUS 3., SZERDA

Az emlékhelyektől a félévet záró kerti partiig

EGER Sirokra szervezett egész napos kirándulást az Ezüstidő Szabadidős Egyesület. Fűrész János a Híriap kérdésére elmondta: a túrán Mészáros Imréné elevenítette fel a község eredetének népmondáját. Beszélt az Árpád-kori várról, ami a török időkben Eger elővára volt, s a néphit szerint alagút kötötte össze a két erősséget. A szeniorkorúak bejárták a barlangvárat, a sétaösvényeket, s a felső vár kilátóteraszát.

A szabadságemlékév apropóján keresték fel az ezüstidősök a recski kényszermunkatábort. A program során elhangzott tájékoztatás szerint a hegyvidéki birkalegelő területén az egykori juhhodályban helyezték el az első deportáltakat 1950. július 19-én, s 1953 szeptemberében számolták fel a tábort, annak még a nyomát is eltüntetve. A Recsktől hat kilométerre lévő tábor helyén 1996-ban nemzeti emlékparkot hoztak létre a túlélők, s a kormány 2012-ben történelmi emlékhellyé nyilvánította. Megtekintették a parancsnoki épületben és egy barakkban létrehozott kiállítást, a politikai rendőrség, valamint a hajdani internáló- és kényszermunkatáborok működéséről dr. Holló Sándorné tájékoztatta a résztvevőket.

Ezüstidősök a recski emlékhelyen Fotó: beküldött

Városi sétacél volt az egyesület tagságának az egri vármegye háza udvarán 250 éve felépített hajdani börtönépület. Máriás Gábor ismertette a műemlék építésének körülményeit, annak stílusjegyeit.

Ugyancsak itt kapott helyet 1993-ban a Sportmúzeum. A szépkorúak megtekintették a nyári és téli olimpiák Heves megyei résztvevőinek emlékét megőrző márványfal névsort, megemlékeztek Kemény Ferenc szerepéről a hazai és nemzetközi olimpiai mozgalomban.

S. S.

Köszöntések

Jó hangulatban zárta az Ezüstidő Szabadidős Egyesület a félévet. Az elnök birtokán már reggel felállították a sátrakat, szorgos asszonykezek darabolták az ebédnekvalót, amit Mészáros Imre főzött meg. Fűrész János bemutatta gazdaságát, visszatekintettek az igen tartalmas, programokban bővelkedő hónapokra, köszöntötték a soros név- és születésnaposokat, szóltak a nyári eseményekről, élvezték a társaságot.

Kirándulnak, piknikeznek

EGER Az Ezüstidő Szabadidős Egyesület erre a hétre egész napos kirándulást tervezett Sirokba, a várat, majd a falu tájházát tűzték ki úti célul. Május utolsó hetében még megnézik a megyeháza udvarán hajdan börtönnek épült Heves Megyei Sportmúzeumot is. Június első hetében a recski kényszermunkatábor területén kialakított emlékhelyet tekintik meg. Az egyesület június közepén kerti partival zárja a félévet.

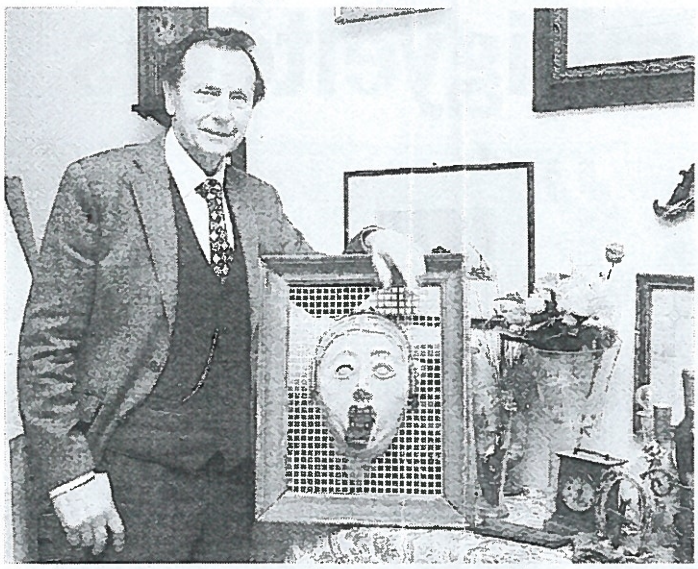
S. S.

Fűrész János: Senki más nem tudja felfedezni értékeinket, csak akik itt élnek

Szelíd-nyughatatlan szervező

Ülünk az asztalnál, beszélgetünk, vagy inkább csak hallgatom a hetvenhez közel járó, energiával, tettekkel teli embert. Hallgatom, s ahogy meséi, egyre jobban kezdem érezni, az élet színeinek sokasága, a tenni akarás ilyen mértéke igen kevés emberben adatik meg.

Hancsácsák Mihály
szerkesztoseg@hevesmegyei.hirlap.hu



Fűrész János Balassi gondolatait követve „nem hírért, névért, hanem tisztességért" munkálkodik Fotó: H. M.

EGER Milyen is ő? A ház, ahol beszélgetünk, kamaszkori építész vágyát testesíti meg. Otthonának harmonikus, mondhatni organikus miliője a természet tiszteletében, természetgyógyász ismereteiben gyökerezik. Az általa koordinált szervezet sikeres vezetése talán katonai pályájának hozománya. Az egyesületük gondozásában létrejött sok-sok rendezvény az emberi kultúra iránti kimeríthetetlen kíváncsiságából ered. Talán ilyen, de ennél is több.

Büszke a mára újra várossá avanzsált szülőfalujára, Mezőkeresztesre. Ez a település több neves embert is adott az országnak, elég csak megemlíteni Fekete Gyula írót vagy Koncz Gábor színészt.

Kamaszkorában inkább a műszaki érdeklődése dominált. Rádiótechnikusi gimnáziumba járt, szeretett barkácsolni, gyerekfejjel még a vályogvetés fortélyait is elleste. Mondja, volt katona édesapja nem erőltette, de azért örült annak, hogy az építészethez vonzódó ifjú inkább a katonai pályát választotta. A Zalka Máté Katonai Műszaki Főiskola után szolgálatba lépett, később kiegészítő mérnöki tanulmányokat hallgatott, majd 1985-ben vezetőmérnöki szakon végzett a szentpétervári katonai akadémián.

Házasságkötésekor kérte magát Egerbe, ahol 1978-tól szolgált nyugdíjazásáig. Még katonaként tanulta ki a természetgyógyászat ágait, s 1990-ben egy társával megalapították a Természetgyógyászok Heves Megyei Egyesületét. Bizonyára a kedves olvasónak is oly megszokott ezen fordulat, mint e sorok írójának. Válaszában visszanyúl gyermekkorához, a kezdeti érdeklődésének magjait nagyanyjának népi-gyógyászati praktikái vetették el. A folytatás ennél sokkal szomorúbb – mint meséli –, szüleinek halálában sajnos a nem megfelelő orvosi odafigyelés is közrejátszott.

Kitanulva a különböző gyógymódokat, még a kínai akupunktúrában is jártasságot szerzett. A kilencvenes évek elején megnyitotta Egerben saját rendelőjét, de egy másik ifjúkori vágya erősebbnek bizonyult, és újra váltott.

Az építészi vonzódás a családi otthon megteremtésében testesült meg, nekifogott a tervezésnek, majd az építkezésnek, ahol napi tizenöt órákat is dolgozott. A végeredmény egy organikus épület, melyben erősen tükröződik a természet iránti tisztelete, a katona jellem háttérbe szorul, itt az ősi energiákat értő természetgyógyász dominál.

> Még katonaként tanulta ki a természetgyógyászat különféle ágait

Ha tömören kellene Fűrész Jánost jellemezni, akkor azt mondhatnánk, hogy egy szelíd-nyughatatlan ember. A természetgyógyász egyesület után egy tágabb látókörű, a kultúra teljesebb palettáját felölelő szervezetre vágyott. Az Életet az Éveknek Klub bázisán, 2007-ben létrehozta az Ezüstidő Szabadidős Egyesületet.

Mivel foglalkoznak? Tömören: szinte mindennel. Elég csak belenézni honlapjuk eseménynaptárába, egy művelődési ház is megirigyelhetné tevékenységüket. Neur egy rendezvényük már Eger rendszeres eseményeihez tartozik, mint például az Agria Aut Art képzőművészeti kiállítás. Itt évente mutatkozhatnak be a hobbialkotók, s büszkén mondja, tavaly a kiállítás három hete alatt 1400 látogatójuk volt.

Külön ki kell emelni a szervezésükben idén február 23-án már 11. alkalommal megrendezendő ismert egriek Más szerepben című műsorukat. Ezen a város és a megye olyan tehetségeinek biztosítanak bemutatkozási, fellépési lehetőséget, akik e tevékenységeiket a szakmájuk mellett végzik. A műsor sokszínűségét mi sem példázza jobban, mint az előadások, melyek a zenétől, a táncig, a prózától a versig, mindent felölelnek.

Az otthoni teendők mellett irányít, szervez, igyekszik ott lenni a város kulturális eseményein, s folyvást keresi a rejtett tehetségeket. Honnan van energiája? Valószínűleg a minden ségből nyeri. Honnan van erre ideje? Mosolyogva meséli, régebben sokkal korábban kelt, mint mostanság. Kicsit megnyugodhatunk, van egy gyenge pont, de aztán kiderül, ez azt jelenti, hogy reggel hétkor fent van, s késő estig dolgozik. Hallgatva őt rádöbben az ember: tényleg nem csak a húszéveseké a világ.